

BrightEyes

瞳を輝かせて

# 輝

## 次代に伝える技術、継続は力なり

### 第6回全国果樹技術・経営コンクールで農林水産大臣賞を受賞

#### 塚崎 富治夫さん(三好下)

**「家**族の協力と農協など関係機関の皆さんの指導の下、このような賞をいただきうれしく思います」と話すのは、今回紹介する塚崎富治夫さん。国が健康の増進と果実の消費拡大を図る「毎日くだもの200グラム運動」を推進するなか、長年ナシの生産に尽力し、地域農業の発展の中心的な役割を担ってきました。そして2月25日、その功績が認められ第6回全国果樹技術・経営コンクールで農林水産大臣賞を受賞しました。

このコンクールは毎年、生産技術や経営方式などでほかの模範となるような先進的な農業者や生産団体などを表彰。その成果を広く



#### ▶▶▶プロフィール

つかさき・ふじお 昭和18年生まれ。昭和37年安城農林高校を卒業し就農。稲作、カキ、ナシ、ブドウの多品目複合経営から現在のナシ専作経営へ移行。現在の共選共販体制の基礎を築く。

**共選共販(共同選別・共同販売)・・・農家が個別で選別したものを再度共同で選別し、品質の向上・安定化、市場での信頼性の向上や価格の安定化を図る。**

紹介して果樹農業の発展を図ろうと開かれています。農林水産大臣賞は、その中でも最も栄誉のある特選にあたるもの。全国120件の応募の中からわずか4人に与えられ、塚崎さんは愛知県では個人として初めて受賞しました。

塚崎さんが農業を始めたのは昭和37年。当時まだ「長十郎ナシ」がナシの主力品種のなか、不人気だが食味はよい「幸水ナシ」に早くから着目し、土壌改良などで品種改良を研究。栽培法を確立し地域に定着させました。「かつては小さくて商品価値の少ない品種でした。共選共販で市場に出してみても収益性を確認し、よい土作りができたことでおいしいナシができました」と塚崎さん。

「地球や人にやさしい、安心して食べられる果物でなければ」と減農薬栽培などの環境保全型農業に取り組み、平成16年度からは糖度や形状などを計測できる光センサー付選果機を使って、品質向上や生産者の省力化なども進めています。

また塚崎さんは、3・66ヘクタールの露地ナシ専業大規模経営で地域で共選共販を行いながら、担い手農家として荒廃園対策を図るほか、パートの雇用とともに研修生の受け入れによる技術指導で後継者の育成にも貢献しています。自分自身の後継者についても「父親の働く姿を見て、息子が同じ道を選び跡を継いでくれるといいです。継続は力なり」とにっこり。

現在「幸水」の後に出荷できる、シャリツとした食感を備えた新品种「あきづき」のいち早い導入とブランド化を目指す塚崎さん。これからも地域農業の発展のために頑張ってください。



▶▶▶プロフィール

きとう・よしかど 大正15年生まれの78歳。三好丘旭区初代区長を務める。趣味は、家庭菜園、囲碁、きのこ採り。

みつけたみよしの  
はつらっさん

自然体で毎日健康

鬼頭 嘉門さん (三好丘旭)

「野菜は鮮度が命。取れたての野菜は、本当においしいですよ」と話す鬼頭さん。晴れた日は毎日、家庭菜園に出掛けて、大根や白菜、ブロッコリーなどの栽培に精を出します。自分で育てた無農薬の有機野菜はとりわけおいしく感じ、育つ様子も楽しみの一つだそうです。

鬼頭さんの健康法は、若いうちから毎朝続けている乾布摩擦と柔軟体操、そして野菜中心の食事です。また日課のウォーキングは一万歩以上を目標に歩き、秋にはきのこ採りに出掛けます。「運動するとお腹が減るので、毎日の食事がおいしいですね。ストレスをためないように、自然体でいることが大切だと思います」。

週に2回、集会所で囲碁を楽しみ「囲碁は奥が深い」と普段から棋譜の勉強にも余念がない鬼頭さん。これからも元気に頑張ってください。



みよしっ子

南中学校

バレー部女子

南中学校のバレー部女子を紹介します。顧問の水野克弘先生とキャプテンの梅田真未さんに話を伺いました。

「レギュラーも控えの選手も自分の役割を自覚し、部員全員が思いやりをもって協力し合えるバレーを目指しています」と話す水野先生。厳しい練習にもくじけず、まじめに一生懸命に取り組む生徒たちに期待をよせ、指導に力が入ります。また技術的なことだけでなく、部員たちの精神面については、副顧問の山田郁子先生が支えています。

1、2年生合わせて25人のバレー部女子のモットーは「全力で協力」です。「普段から明るくて元気のいいチーム練習が始まるとみんなよくまとまっているんですよ」と梅田さん。

西三河大会出場を目指し、基本と攻撃に磨きをかけるバレー部女子。水野先生は「自分の可能性を信じ、毎日ひたむきに取り組めば、きっと目標にたどり着ける。頑張ってほしい」とエールを送ります。

